

*Ein Geschenk um Freude,
Mut und Trost zu spenden.*

FÜR

VON



MAN MUSS SEIN
GLÜCK TEILEN,
UM ES ZU MULTIPLIZIEREN.

Marie von Ebner-Eschenbach





**NACH „LIEBEN“
IST „HELFEN“
DAS SCHÖNSTE
ZEITWORT DER
WELT.**

Bertha von Sütner



**DIE ZUKUNFT SOLLTE
MAN NICHT VORAUSSEHEN
WOLLEN,
SONDERN MÖGLICH
MACHEN.**

Antoine de Saint-Exupéry

Décembre 1891.

Depenses Ménage. Maison. Matière. S. L. de. Bourne.

DU MUSST DAS LEBEN

NICHT VERSTEHEN,

DANN WIRD ES WERDEN

WIE EIN FEST...

Receives

168,55

400

70

275

400

1118,55

Reçoit

M. d'Albert

rem. de man. pour chapeau

Biscuit Bath 25^e Marché 5 bureau l'ent 25^e

nourr. entre le jeudi 17

chaussures nourrie et 11m

Louise

Eugène

Bon Marché

bon

blanchissage

jeu

1 ménage

pas nourrie

bagage

lath

papers

Cost

3 ménage

4 ménage

nourrie

Louise et Bon Marché

Mme Fauchey

70

75

17

8

7

3

26

19

2

40

4

1

2,60

4,50

2,70

20

40

80

16 19

10

75

17

8

7

3

26

19

2

40

4

1

2,60

4,50

2,70

20

40

80

40

40

80

16 19

10

70

75

17

8

7

3

26

19

2

40

4

1

2,60

4,50

2,70

20

40

80

40

40

80

16 19

10

70

75

17

8

7

3

26

19

2

40

4

1

2,60

4,50

2,70

20

40

80

40

40

80

16 19

10

Damer Maria Dilke

16,19 80

K. L. 2015

488 20109 80110 25124 50 41 15 97 50



**DENN DAS IST EBEN
DIE EIGENSCHAFT
DER WAHREN
AUFMERKSAMKEIT,
DASS SIE IM
AUGENBLICK
DAS NICHTS ZU
ALLEM MACHT.**

Johannes Wolfgang von Goethe

to gothe

KL
No. 5495
2018



**MITTEN IM TIEFSTEN
WINTER WURDE MIR
ENDLICH BEWUSST,
DAS IN MIR EIN
UNBESIEGBARER
SOMMER WOHT.**

Albert Camus



DAS LEBEN IST
TRAURIG
UND SCHÖN.

Tim Larmusch



**NIEMAND LÄSST SICH
IRRE MACHEN,
DER WUNDERBARES
GLAUBT.**

Michel de Montaigne

Aufschwung



**ES KOMMT NICHT
DARAUF AN, DEM LEBEN
MEHR JAHRE ZU GEBEN,
SONDERN DEN
JAHREN MEHR
LEBEN ZU GEBEN.**

Alexis Carrel

A black and white illustration of a young girl in a hooded raincoat looking up at a large red balloon. The girl is standing on a small patch of ground, looking upwards with a slight smile. The balloon is large and red, floating in the air. The drawing style is simple and sketchy.

**SIEH HER MEIN KIND UND
LERNE DIESE ZWEIHEIT:
DEN HANG ZUR GÜTE
UND DEN DRANG ZUR
FREIHEIT.**

Christian Morgenstern



**WENN SIE DAS
LEBEN KENNEN,
GEBEN SIE MIR
DOCH BITTE SEINE
ANSCHRIFT.**

Jules Renard



IMPRESSUM

HERAUSGEBER: ATELIER KELLERMANN, AACHEN

ARTWORK: © DETLEF KELLERMANN

GESTALTUNG: PETRA MARXEN, TWO DESIGN DÜSSELDORF

REPROS: FOTOSTUDIO ARNOLDS

WWW.DETLEF-KELLERMANN.DE